



Naturoplevelser

Vestkyst - Henrik Saxgren.

Lør. 5. feb. til søn. 18. sep. 2022 kl. 10

Vestkyst er særudstilling med den danske fotograf Henrik Saxgren. Udstillingen er den sidste i rækken af udstillinger på HEART, som sætter et nuanceret fokus på begreberne "den vilde natur" og "det kultiverede landskab". Henrik Saxgrens kyststrækning fra Skagen til Vadehavet er skildret med en langsommelighed som trodser fotografiets øjeblikkelighed. Henrik Saxgren har i en årrække arbejdet med reportagefotografiet som omdrejningspunkt, og han har skildret liv og landskab i mange dele af verden - fra Nicaragua til Thule. Mange af disse motiver er intense og dramatiske, men Henrik Saxgren har siden søgt en langsomhed og fordybelse i motiverne, som også genspejles i det fotografiske udtryk i værkerne i udstillingen Vestkyst. Udstillingen vil indeholde ca. 40 ny producerede fotografier fra serien En Linje i Verden (2021) og ca. 10 fotografier fra Tøndermarsken (2019). Nogle af værkerne er udgivet i den anmelderroste bog En Linje i Verden, som er et samarbejde mellem Henrik Saxgren og forfatter Dorthe Nors. Det vil være første gang publikum har mulighed for at opleve værkerne samlet. Henrik Saxgrens linje i verden består af brede hvide sandstrande, skrånende vindblæste klitter, stejle skrænter og marskland. Det er en natur i rastløs bevægelse, spændt ud mellem mennesket og universet er linjen både foranderlig og cyklisk uendelig. Saxgrens natur er ikke en romantisk fortælling, men fortæller historien om en vindblæst uregerlig kyst, hvor den trygge døgnrytme og den truende uforudsigelighed skildres med autentisk råhed. 'en hyldest til den natur vi er i gang med at ødelægge'. (cit: Henrik Saxgren)

Pris: 75 kr.

Sted: HEART Herning Museum of Contemporary Art, Bitten og Aage Damgaards Plads 2, Herning.

Opera i det Fri.

Søn. 29. maj 2022 kl. 16

I anledning af Opera i det Fri tilbyder HEART picnicposer. HEART picnicposer. Serranoskinke m. artiskokker. Snacks pølse m. parmesan og oliven. Hjemmelavet pesto. Laksetærte m. spinat og asparges. Kartoffelsalat m. ærter og urter. Hjemmelavet foccacia m. ramsløg og sesam. Chokoladeskål m. ganache og blåbær. HEART picniposer vegetar. Falafel og oliven. Hjemmelavet pesto. Blinis m. sellericreme og syltede rødløg. Svampetærte m. asparges og spinat. Kartoffelsalat m. ærter og urter. Hjemmelavet foccacia m. ramsløg og sesam. Chokoladeskål m. ganache og blåbær. Husk at tilkøbe drikkevarer som bliver udleveret sammen med picnicposen. Husk klubmedlemskort

Pris: Picnicpose vegetar 160 kr, Picnicpose clubmedlem Vegetar 140 kr, Picnicpose 160 kr, Picnicpose clubmedlem 140 kr.

Sted: HEART Herning Museum of Contemporary Art, Bitten og Aage Damgaards Plads 2, Herning.

Opera i det fri 2022.

Søn. 29. maj 2022 kl. 16

Det Kongelige Teater inviterer til gratis opera under åben himmel, når Opera i det fri for 16. gang tager på turné. Gratis.

Sted: HEART Herning Museum of Contemporary Art, Bitten og Aage Damgaards Plads 2, Herning.

Dansetrilogi om klimaforandringer.

Lør. 11. jun. 2022 kl. 14

Yggdrasil Dance præsenterer en kunstaktivistisk performance inspireret af oprindelige kulturers syn på natur, klima og fremskridt. Forestillingen opføres i udstillingen VESTKYST - Henrik Saxgren.

Pris: 100 kr.

Sted: HEART Herning Museum of Contemporary Art, Bitten og Aage Damgaards Plads 2, Herning.

Dansetrilogi om klimaforandringer.

Søn. 12. jun. 2022 kl. 12

Yggdrasil Dance præsenterer en kunstaktivistisk performance inspireret af oprindelige kulturers syn på natur, klima og fremskridt. Forestillingen opføres i udstillingen VESTKYST - Henrik Saxgren.

Pris: 170 kr.

Sted: HEART Herning Museum of Contemporary Art, Bitten og Aage Damgaards Plads 2, Herning.

Oplev Udstillingen "vestkyst" På Heart.

Fre. 12. aug. 2022 kl. 10-16

Udstillingen VESTKYST af Henrik Saxgrens, skildrer vestkysten fra Skagen til Vadehavet med en langsommelighed som trodser fotografiets øjeblikkelighed. Henrik Saxgren har i en årrække arbejdet med reportagefotografiet som fokuspunkt, og han har skildret liv og landskab i mange dele af verden - helt fra Nicaragua til Thule. Mange af disse motiver er intense og dramatiske, men Henrik Saxgren har siden søgt en langsomhed og fordybelse i motiverne, som også genspejles i det fotografiske udtryk i værkerne som udstilles i VESTKYST. Udstilling kan opleves i HEART Museums åbningstid, tirsdag til søndag fra kl. 10.00 - 16.00, til og med den 18. september.

Sted: HEART Herning Museum of Contemporary Art, Bitten og Aage Damgaards Plads 2, Herning.

Oplev Udstillingen "vestkyst" På Heart.

Søn. 14. aug. 2022 kl. 10-16

Udstillingen VESTKYST af Henrik Saxgrens, skildrer vestkysten fra Skagen til Vadehavet med en langsommelighed som trodser fotografiets øjeblikkelighed. Henrik Saxgren har i en årrække arbejdet med reportagefotografiet som fokuspunkt, og han har skildret liv og landskab i mange dele af verden - helt fra Nicaragua til Thule. Mange af disse motiver er intense og dramatiske, men Henrik Saxgren har siden søgt en langsomhed og fordybelse i motiverne, som også genspejles i det fotografiske udtryk i værkerne som udstilles i VESTKYST. Udstilling kan opleves i HEART Museums åbningstid, tirsdag til søndag fra kl. 10.00 -



Naturoplevelser

16.00, til og med den 18. september.

Sted: HEART Herning Museum of Contemporary Art, Bitten og Aage Damgaards Plads 2, Herning.

Oplev Udstillingen "vestkyst" På Heart.

Fre. 19. aug. 2022 kl. 10-16

Udstillingen VESTKYST af Henrik Saxgrens, skildrer vestkysten fra Skagen til Vadehavet med en langsommelighed som trods fotografiets øjeblikkelighed. Henrik Saxgren har i en årrække arbejdet med reportagefotografiet som fokuspunkt, og han har skildret liv og landskab i mange dele af verden - helt fra Nicaragua til Thule. Mange af disse motiver er intense og dramatiske, men Henrik Saxgren har siden søgt en langsomhed og fordybelse i motiverne, som også genspejles i det fotografiske udtryk i værkerne som udstilles i VESTKYST. Udstilling kan opleves i HEART Museums åbningstid, tirsdag til søndag fra kl. 10.00 - 16.00, til og med den 18. september.

Sted: HEART Herning Museum of Contemporary Art, Bitten og Aage Damgaards Plads 2, Herning.

Bag om operaen.

Tor. 25. aug. 2022 kl. 17.30

Få spidset ørene og skærpet blikket når to af dansk åndslivs store personligheder, komponisten Bo Holten og forfatter/digter Jens Christian Grøndal mødes i en samtale, hvor de stiller skarpt på det tekstgrundlag, som danner fundamentet for en opera. Her stiller vi spørgsmål som 'kan alle digte laves til en opera?', 'hvad kommer først, teksten eller musikken?' og 'hvordan kan vi lytte os ind i en libretto?'. I løbet af samtalen ser vi på eksempler på berømte samarbejder mellem librettist og komponist, og lytter til liveopførelser af operauddrag, hvor tekst og musik går op i en højere enhed, når en operasanger og en pianist bryder ind, og giver os musikalske eksempler at hægte samtalen op på. Glæd jer til en spændende introduktion til den digtekunst som ligger bag enhver opera, og lad os klæde jer endnu bedre på til de mange spændende koncerter som finder sted under Herning Opera Festival i de følgende dage. Før arrangementet vil det være muligt at tilkøbe mad og drikke i HEART Café. Medvirkende: Jens Christian Grøndahl og Bo Holten. Vært: Mads Bille. Pianist: Eunjin Ko Dey. Solist: Offentliggøres senere af Herning Opera Festival. Pianist: Øverst på formularen. Arrangementet finder sted på HEART - Herning Museum of Contemporary Art d. 25. august kl. 17:30 og varer ca. 60 min. Billetpris: 99 kr

Pris: 99 kr.

Sted: HEART Herning Museum of Contemporary Art, Bitten og Aage Damgaards Plads 2, Herning.

Udstilling med Rune Bosse.

Fre. 9. sep. 2022 til søn. 26. feb. 2023 kl. 10

Som en del af udstillingsprogrammet HEART Future er det museets store glæde at præsentere den første solo-museumsudstilling med den danske kunstner Rune Bosse i efteråret 2022. Rune Bosse undersøger naturen og dens processer gennem en relationel, poetisk og

videnskabelig tilgang. Han studerer naturens strukturer, mønstre og egenskaber i en omhyggelig stræben efter at begribe, hvordan alting fungerer og vokser, og hvordan hvert enkelt element påvirker de andre. Hans værker er gennemsyret af tanken om, at alt er forbundet gennem en logik, der løber gennem både natur, krop og sind. I hans værk er denne indbyrdes forbindelse selve forudsætningen for, at alting kan eksistere - og gøre det på den måde, det nu en gang gør. Det handler om naturens indvirkning på naturen og om menneskets indvirkning på naturen og omvendt. Intet eksisterer udelukkende i og for sig selv; alt er en del af en relationel kæde af årsager og virkninger, der påvirker hinanden. Kunstnerens undersøgelser af træer, rødder, planter, spirende korn, visnende blade osv. og deri de grundlæggende naturlige mekanismer udgør et forsøg på at forstå os selv ud fra et perspektiv, der har menneskelivets korte tidslighed for øje

Pris: 75 kr.

Sted: HEART Herning Museum of Contemporary Art, Bitten og Aage Damgaards Plads 2, Herning.

Ulvetime - Ingvar Cronhammar.

Lør. 8. okt. 2022 til fre. 18. aug. 2023 kl. 10

I oktober 2022, halvandet år efter kunstnerens død, åbner HEART en komprimeret udstilling af de værker, der gjorde Ingvar Cronhammar til folkeeje. Udstillingen fremmaner en illusion af det sorte, hvide og røde skyggeland, hvori ideen til værkerne opstod. HEART ejer Danmarks største samling af Cronhammars værker. Langt de fleste af dem må være skabt i det Cronhammarske skyggeland. En blanding af skabelseszone og psykogeografisk referenceland, som han selv omtaler som et sort og et rødt område, mellem hvilke der er en hvid bræmme. I udstillingens sorte mørke huserer Cronhammars karakteristiske science fiction inspirerede værker som f.eks. Skrig i vilden nat, 1987, Udkrængningens ly, 1990, Attack, 1992, og Well of Roses, 1991. I mørket er det mareridtet og døden, der er på spil. Fantasilandets hvide bræmme, "blonden", som er grænsen mellem det sorte og det røde, er et surreelt organisk landskab, hvor dyrekroppe, svanevinger og slangehalse synes at fremmane fortidige ofringsritualer. I det store røde rum står Cronhammars enorme gennembrudsværk The Gate fra 1988 alene og 'brøler', og i museets koncertsal afspilles Cronhammars film Kill fra 2012. Cronhammar udtalte selv om sine værker: "Værkerne får betydning og tilstedeværelse, når de spændes ud mellem livets to poler: Mellem den basale skønhed, hvor vi næsten henfaldne oplever Guds skaberfinger på den ene side og på den anden det mørke; smerten, alvoren, melankolien. Det er de to poler, der danner klangbunden i livet"

Pris: 75 kr.

Sted: HEART Herning Museum of Contemporary Art, Bitten og Aage Damgaards Plads 2, Herning.